

Wilkhahn

Intra







# Intra

Gamme 295. Design : PHOENIX

Au niveau du management comme ailleurs, les modes de travail ne cessent d'évoluer : plus que jamais, la concertation et l'échange sont essentiels, et les réunions se multiplient. Ce contexte est propice à un renouvellement d'ordre formel – et les évolutions fonctionnelles ne sont pas en reste. Leur objectif ? Stimuler à la fois le corps et l'esprit, tout simplement. En réponse à ces attentes, la gamme Intra joue la carte de la dynamique, sur le plan du design comme du confort. Avec sa coque enveloppante aux formes fluides et organiques, son coussinage aux lignes affirmées et son système de réglage particulièrement discret, le fauteuil Intra propose une déclinaison très contemporaine du siège de direction. L'assise dynamique à contact permanent est intégrée de façon invisible. Sa hauteur se règle en continu d'un simple geste, et la force de rappel du dossier s'adapte automatiquement au gabarit de l'utilisateur : il n'en faut pas plus pour créer les conditions d'une réunion animée et fructueuse.



## 295/6

Dossier standard,  
croisillon sur patins

■ 86/96 ■ H 65 ■ 68  
■ 41/51



## 295/7

Dossier mi-haut,  
croisillon sur roulettes

■ 103/113 ■ H 65 ■ 68  
■ 41/51



## 295/8

Haut dossier,  
croisillon sur roulettes

■ 120/130 ■ H 65 ■ 68  
■ 41/51

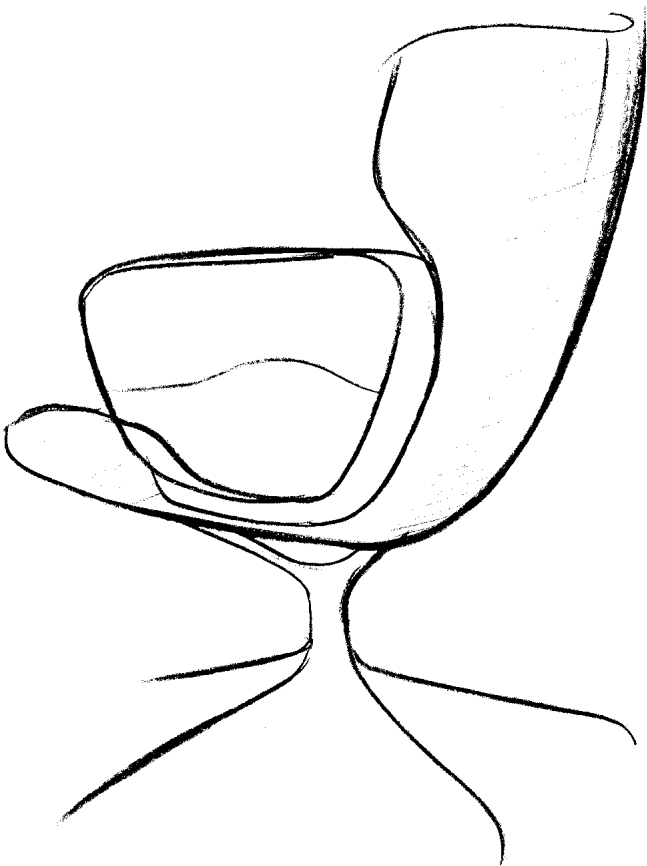




Les trois hauteurs de dossier et le piétement au choix sur roulettes ou patins multiplient les possibilités d'utilisation – depuis le poste de travail jusqu'à la salle du conseil.



Les finitions disponibles au niveau de la structure et des revêtements s'ouvrent sur de nombreuses possibilités de personnalisation en fonction des contextes d'utilisation. Il en résulte, autour d'une constante de style, des effets visuels variés.



« Avant de préparer la première ébauche pour Intra, nous nous sommes interrogés sur l'évolution des environnements de bureau. Et comment procéder pour créer un design répondant aux exigences de Wilkhahn en matière de confort d'assise, de perfection et de qualité ? De cette réflexion est née la forme dynamique typique d'Intra, dans laquelle chaque détail contribue au résultat final. »

Sven Feustel, Phoenix Design





Les formes douces et les transitions précises, associées aux surfaces en aluminium laquées et aux revêtements textiles de haute qualité, participent à la création d'une atmosphère agréable favorisant le dialogue et les échanges informels.





Avec sa personnalité aussi sobre et qu'affirmée, que souligne une mécanique si bien intégrée qu'elle en devient presque invisible, la gamme Intra s'accorde idéalement avec un mobilier qui rejoint le même concept, comme la table Versa.



























## Gros plans



Les dispositifs de réglage de la hauteur d'assise et du système à contact permanent ont fait l'objet d'un travail d'intégration très abouti aux accoudoirs et à la coque : il les rend presque invisibles. Chaque impulsion du corps agit sur la force de rappel du dossier pour inciter à un changement de posture salutaire. Pour qui préfère une coque fixe, deux possibilités de verrouillage sont proposées – en position droite ou 'relax'.

Dans la version haut dossier, les oreilles aux contours surpiqués sont complétées par un appuie-tête. Cela crée les conditions d'une détente idéale du dos et de la nuque, tout en rythmant le dossier sur le plan visuel.





Le croisillon de piétement, au profil travaillé en finesse, est monté au choix sur des roulettes très design ou sur des patins noirs ou chromés. Selon la version, le siège est doté d'une cartouche à gaz spécifique qui compense la différence de hauteur et l'amplitude de réglage. Par conséquent, les deux versions sont librement combinables.

En version cuir comme en version tissu, les coques d'assise et de dossier sont habillées sur les deux faces, pour une homogénéité visuelle optimale. L'habillage est souligné par des doubles surpiqûres d'une parfaite régularité ; elles sont la marque d'une qualité et d'un savoir-faire entièrement maîtrisés. Les accoudoirs en aluminium accentuent le raffinement du dessin tout en offrant un appui largement dimensionné. Ils peuvent être équipés de surfaces de contact intégrées en cuir.



---

### Finitions de la structure



Aluminium chromé brillant ou poli mat, ou encore laqué noir ou blanc mat structuré

---

### Revêtements



51 Oceanic | 60 Blend | 64 Morph | 65 Re-wool | 66 Lona | 91 Kvadrat Steelcut Trio 3 | 92 Credo | 74 Cuir | 87 Cuir

---

### Caractéristiques fonctionnelles

Gamme de fauteuils de style contemporain réglables en hauteur, et conçus pour favoriser et activer les interactions en situation de travail, de réunion et d'échange ; assise dynamique à contact permanent parfaitement intégrée, avec réglage automatique de la force de rappel en fonction du gabarit de l'utilisateur.

---

### Caractéristiques techniques

Les accoudoirs et le piètement à cinq branches sont en aluminium moulé sous pression et présentent une finition chromé brillant, poli mat, ou encore noir ou blanc mat structuré. Au choix, le croisillon est équipé soit de patins universels pour tous types de sols, finition chromée brillant ou laquée noir, soit de roulettes doubles auto-freinantes en charge pour sols durs ou moquette. Sur les versions dotées de patins, un système de rappel latéral, en liaison avec une colonne de piètement sans réglage en hauteur, est disponible en option ; il assure le parfait alignement des sièges au repos.

La mécanique surbaissée est intégrée de façon invisible sous le coussin rapporté, à la base de la coque revêtue de cuir ou de tissu. Les revêtements et les coussins à bords surpiqués sont amovibles pour remplacement. Le dossier en contreplaqué moulé est moussé intégralement sur les deux faces et doté d'un enrobage ouatiné. Le dossier est verrouillable en deux positions : droite ou inclinée vers l'arrière.

Sur demande, les accoudoirs peuvent être équipés de surfaces de contact intégrées ; elles sont en cuir noir en liaison avec un habillage tissu, et en cuir assorti en liaison avec un habillage cuir.

Pour une présentation exhaustive des revêtements et des coloris disponibles, veuillez consulter notre Mediacenter.

NB : le rendu des coloris imprimés diffère des échantillons originaux.



reddot award 2019  
winner

















**Intra**

Gamme 295. Design : PHOENIX, 2018.

**Wilkhahn Germany**

Wilkening + Hahne GmbH+Co. KG, Fritz-Hahne-Straße 8, 31848 Bad Münder

**Wilkhahn worldwide**

Australia, Belgium, China, Deutschland, España, France, Hong Kong, Japan, Maroc, Nederland, Österreich, Polska, Schweiz, Singapore, South Africa, United Arab Emirates, United Kingdom, United States of America

**wilkhahn.com**