

Wilkhahn

Aula. Gamme 238.





Aula.

Le designer Wolfgang C.R. Mezger et les ingénieurs de développement Wilkhahn s'étaient fixés pour objectif de créer une coque d'assise et de dossier 'parfaite'. Et effectivement, la mise au point de la chaise polyvalente Aula a marqué un tournant : jamais une chaise en résine de synthèse n'avait atteint un tel degré de sophistication formelle et technique. Cette gamme particulièrement versatile se distingue par sa facilité d'entretien et d'empilage. Le choix des matières et des finitions a fait l'objet d'un soin particulier ; cela se traduit, au niveau tactile et visuel, par des transitions à peine perceptibles entre les divers composants. La version dotée d'un piétement en résine de synthèse, en particulier, semble conçue et fabriquée d'un seul jet, et son élégance sculpturale lui a valu de nombreuses distinctions. L'ergonomie et l'élasticité contrôlée de la chaise Aula vont de pair avec un maintien et un confort au meilleur niveau, même lors d'une utilisation prolongée et quel que soit le gabarit de l'utilisateur. Sous tous les angles, les galbes organiques de la coque contribuent en outre à l'esthétique de la gamme.

La coque en résine de synthèse et les diverses variantes de structure sont disponibles en blanc, noir, gris et gris-beige. À cela s'ajoutent quatre options de rembourrage et trois types de piétement en deux versions – avec ou sans accoudoirs. Aussi la chaise Aula répond-elle à un très large éventail d'attentes esthétiques et fonctionnelles. Cela prédestine la gamme à des contextes qui vont de la salle polyvalente jusqu'au restaurant d'entreprise, en passant par l'espace de coworking et le centre de séminaires.

Lorsqu'il s'agit de privilégier les matériaux naturels et un dossier particulièrement élastique, les modèles à coque en contreplaqué moulé s'imposent tout naturellement. Ils sont proposés en finition ébénisterie hêtre ou chêne. Les échancrures latérales du dossier, caractéristiques de cette variante, accentuent encore la souplesse de la coque et le confort d'assise. Ici aussi, tous les coloris de piétement sont disponibles ; à cela s'ajoute, pour les piétements métalliques, une version chromée brillant.

En fonction des piétements, divers accessoires et pièces de liaison en option personnalisent encore davantage les solutions disponibles.

Aula, gamme 238. Design ; Wolfgang C.R. Mezger

Modèles 238/10, blanc, sans rembourrage, avec accoudoirs
Design : Wolfgang C. R. Mezger



Configuration conférence au tour d'une table en anneau de la gamme modulaire mAx à piétement rabattable. Modèle 238/10 blanc, sans rembourrage, avec accoudoirs, en liaison avec des tables mAx 460/00 (x6) et 461/11 (x6). Design : Andreas Störiko



Configuration conférence dans une salle polyvalente municipale. Modèles 238/10 gris, sans rembourrage, avec et sans accoudoirs en alternance. Crédit photo : Robert Forster.



Configuration 'banquet' : modèles 238/10 avec et sans accoudoirs en liaison avec des tables modulaires 460/00 et 461/00 de la gamme mAx (design : Andreas Störiko). Crédit photo : Robert Forster.



Aula 238/10, coloris blanc, en version coque nue et accoudoirs intégrés. Cette configuration en rangées de type séminaire/formation est complétée par des tables pliantes mAx 460/00 (x6) et 461/00 (x3). Design : Andreas Störiko.



Un ensemble harmonieux dans une salle de réunion : modèles 238/13, coloris noir, avec accoudoirs, habillage de la coque sur les deux faces, et table à piétement rabattable mAx 662/00, plateau en finition ébénisterie et chants biseautés (design : Andreas Störiko).



Chaises à piétement en résine de synthèse dans l'auditorium Microsoft, Schiphol (Pays-Bas) : versions sans rembourrage (238/10), avec coussin d'assise (238/11) et avec coussinage sur face interne de la coque (238/12).
Crédit photo : Michael van Oosten.



Aula 238/10, coloris gris, en version coque nue sans accoudoirs ; les chaises sont associées ici à des tables pliantes Confair 440/00 (design : Andreas Störiko).



Espace conférence équipé de chaises 238/31 solidarisées et disposées en rangées ; coques noires et piétements chromés, avec coussins d'assise et accoudoirs ; en arrière-plan, chaises empilées.



Tables pliantes Confair 440/00 (design : Andreas Störiko) en liaison avec des chaises Aula 238/10 en résine de synthèse, coloris gris ; version coque nue sans accoudoirs. Photo : Anna-Tina Eberhard.



Cafétéria polyvalente : modèles 238/30, coloris blanc, sans rembourrage, avec et sans accoudoirs, piétement chromé ; tables Aline, plateaux en stratifié compact HPL blanc, modèles 237/00 (140 x 70 cm) et 236/2. Design : Andreas Störko.

Aula. Gamme 238. Variantes.

Wilkhahn

Modèles dotés de piétements à quatre pieds en résine de synthèse ; empilables dans tous les coloris

Cette version séduit par la cohérence technique et formelle de son exécution mono-matériau déclinée en quatre d'coloris. Elle met idéalement en valeur l'esthétique quasi sculpturale de la chaise et la transition sans la moindre rupture entre le piétement et la coque. Lorsque celle-ci est habillée sur les deux faces, la chaise acquiert une dimension résidentielle qui la prédestine aux environnements tertiaires de nouvelle génération. Le rajout des accoudoirs est possible à tout moment.



238/10
Sans coussinage, sans accoudoirs



238/10
Sans coussinage, avec accoudoirs



238/11
Avec coussin d'assise et accoudoirs
Revêtement Pitch 54/24 gris chiné



238/12
Avec coussinage sur face interne
de la coque
Revêtement Pitch 54/24 gris chiné



238/13
Habillage intégral, avec accoudoirs
Revêtement Pitch 54/24 gris chiné

Aula. Gamme 238. Variantes.

Wilkhahn

Modèles empilables à coque en résine de synthèse sur piétement traîneau

Les chaises Aula à piétement traîneau se distinguent par des lignes qui privilégient transparence et légèreté. La compacité de leur piétement les prédestine à une utilisation en rangées dans des environnements de type formation/séminaire ; ce modèle se prête aussi idéalement à l'aménagement des restaurants d'entreprise. Le piétement en fil d'acier est proposé en finition laquée dans les quatre coloris de la coque en résine de synthèse ; à cela s'ajoute une version chromée brillante.

À noter
L'empilage des modèles à piétement laqué peut engendrer des traces d'usure par friction. En cas d'empilage fréquent, nous recommandons la version à piétement chromé. Le rajout ultérieur des accoudoirs n'est pas possible.



238/20
Sans rembourrage, sans accoudoirs, gris



238/20
Sans rembourrage, avec accoudoirs, noir en liaison avec un piétement chromé



238/21
Avec coussin d'assise, sans accoudoirs, revêtement Pitch 54/13, blanc



238/22
Avec coussinage sur face interne, revêtement Pitch 54/24, noir



238/22
Avec coussinage sur face interne, revêtement Pitch 54/24, sans accoudoirs, coque gris-beige, piétement chromé

Aula. Gamme 238. Variantes.

Wilkhahn

Modèles empilables à coque en résine de synthèse et piétement à quatre pieds en tube d'acier ; pièces de liaison intégrées

Son système de solidarisation intégré au piétement à quatre pieds en tube d'acier prédestine cette variante de la gamme Aula aux implantations denses de type salle de congrès, salle polyvalente et similaires. La configuration asymétrique des accoudoirs accentue encore la remarquable compacité de la chaise dans le cas d'une solidarisation en rangées. Le piétement est proposé en finition laquée dans les six coloris de la coque en résine de synthèse ; à cela s'ajoute une version chromée brillant.

À noter

L'empilage des modèles à piétement laqué peut engendrer des traces d'usure par friction. En cas d'empilage fréquent, nous recommandons la version à piétement chromé. Pour le modèle 238/33, le comportement au feu est déterminé par la nature du revêtement. Le rajout ultérieur des accoudoirs n'est pas possible.



238/30
Sans rembourrage, sans accoudoirs, blanc



238/30
Sans rembourrage, avec accoudoirs, gris en liaison avec un piétement chromé



238/31
Avec coussin d'assise, sans accoudoirs, revêtement Pitch 54/13, noir



238/32
Avec coussinage sur face interne, avec accoudoirs, revêtement Pitch 54/24, beige



238/33
Habillage intégral de la coque en contreplaqué moulé, revêtement Pitch 54/24 ; accoudoirs intégrés et piétement chromé brillant

Aula. Gamme 238. Variantes.

Wilkhahn

Finitions de la structure (tube d'acier et fil d'acier)



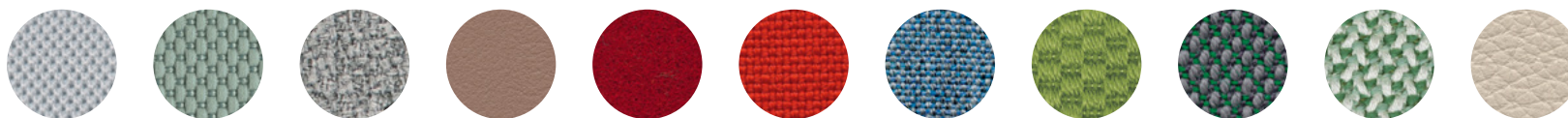
Chromée brillant ou laquée mat structurée dans les coloris noir, gris, gris-beige ou blanc.

Coque et structure (résine de synthèse)



Noir, gris, gris-beige ou blanc.

Revêtements (les revêtements présentés ne sont pas tous compatibles avec l'ensemble des modèles)



37 Racer | 47 Nova | 54 Pitch | 58 Evida | 60 Blend | 66 Lona | 68 Kvadrat Remix 2 | 69 Granit | 91 Kvadrat Steelcut Trio 3 | 92 Credo | 74 Cuir |
Pour une présentation exhaustive des revêtements et coloris supplémentaires, consultez notre Mediacenter.

NB : le rendu des échantillons numériques diffère des teintes réelles.

Aula. Gamme 238. Accessoires et divers.

Wilkhahn

Chariot de transport 186, capacité maxi. 10 chaises Aula



Chaises Aula 238/10 empilées, coque nue et piétement en résine de synthèse, coloris blanc. Les modèles à coque en contreplaqué sont empilables de façon identique.



Chaises Aula 238/30, coque nue en résine de synthèse, piétement à quatre pieds. Les modèles à coque en contreplaqué sont empilables de façon identique.



Chaises Aula 238/50 empilées, coque nue en résine de synthèse, piétement traîneau, finition chromée brillante.

Les modèles Aula avec et sans accoudoirs à quatre pieds divergents sont empilables en pile libre (15 chaises maxi.). Chaque chaise rajoute 90 mm à la hauteur de la pile dans la version en résine de synthèse (55 mm dans la version en tube d'acier). Les modèles Aula à piétement traîneau sont empilables par emboîtement décalé vers l'avant (10 chaises maxi. en pile libre ; chaque chaise rajoute 37 mm à la hauteur de la pile).

Normes

La norme DIN EN 16139 limite à 10 chaises la hauteur de la pile.

À noter

L'empilage des modèles à piétement laqué peut engendrer des traces d'usure par friction. En cas d'empilage fréquent, nous recommandons la version à piétement chromé.

Aula. Gamme 238. Accessoires et divers.

Wilkhahn

Solidarisation par rangées

Tous les modèles de la gamme Aula se prêtent idéalement à une disposition en rangées. Dans les espaces polyvalents, des pièces de liaison permettent de solidariser les chaises. Dans le cas des versions dotées de piétements en résine de synthèse, l'emprise au sol des chaises varie selon le modèle et la disposition – avec ou sans accoudoirs, et le cas échéant en disposition alternée.

Lorsqu'il s'agit de solidariser uniquement des versions sans accoudoirs, les pièces de liaison fixes sont la solution appropriée.

Pour solidariser des modèles indifféremment avec ou sans accoudoirs, et le cas échéant en disposition alternée, des pièces de liaison extensibles sont disponibles ; elles optimisent la compacité des rangées dans chaque cas de figure. Sur les modèles dotés de piétements traîneau, les accoudoirs ne dépassent pas latéralement ; l'emprise au sol est par conséquent identique pour toutes les variantes. Il en va de même pour les modèles à quatre pieds en tube d'acier ; très compacts, ils sont équipés en standard de pièces de liaison intégrées.



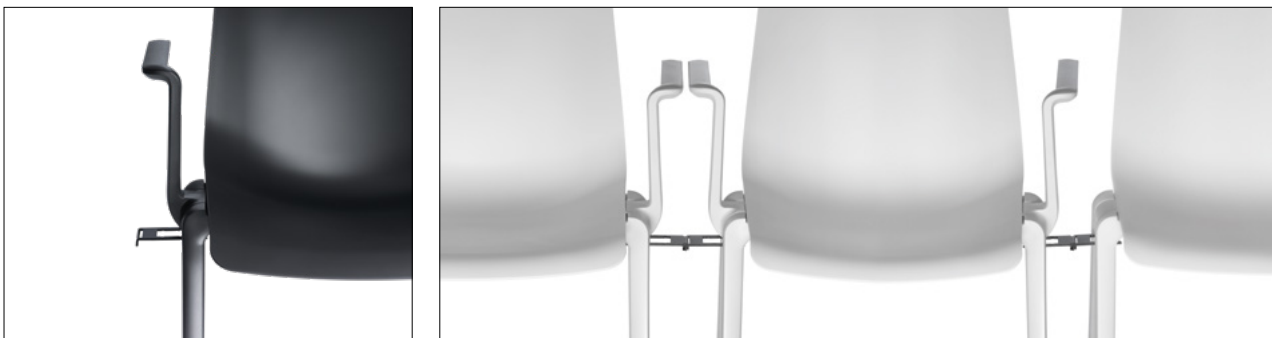
Modèle 191

Pièces de liaison fixes destinées à solidariser les **modèles sans accoudoirs à piétement en résine de synthèse** (238/10, 238/11, 238/12 et 238/13). Elles sont réalisées en tôle d'acier zinguée, finition noire (rajout possible à tout moment).

Wilkhahn

Modèle 190

Les pièces de liaison extensibles sont destinées à **solidariser les modèles 238/10, 238/11 et 238/12** à piétement en résine de synthèse avec ou sans accoudoirs, ou encore disposés en alternance. Elles sont réalisées en tôle d'acier zinguée, finition noire, et couissent dans une platine en polyamide armé fibre de verre, coloris anthracite (rajout possible à tout moment). Sur demande, un système de solidarisation pour chaises dotées de tablettes écrites est disponible (nous consulter).



Modèle 238

Les pièces de liaison pour les modèles 238/20, 238/21 et 238/22 dotés de **piétements traîneau** sont réalisées en polyamide teinté noir dans la masse. Elles ne sont utilisables qu'en liaison avec des patins ; leur rajout est possible à tout moment.

Sur les modèles 238/30, 238/31 et 238/32 à quatre pieds en tube d'acier, les pièces de liaisons intégrées sont réalisées en polyamide armé fibre de verre et teinté noir dans la masse. La disposition asymétrique et la forme des accoudoirs permet un gain de place significatif en largeur. Les rangées qui en résultent sont particulièrement compactes.



Wilkhahn

Kits de numérotation

Une solution simple et pratique : la numérotation des places et des rangées s'effectue à l'aide d'un support magnétique clipsé sur le piétement (**modèle 192**) qui reçoit la numérotation (référence **193**). NB : selon les modèles, la section du piétement est différente. Veuillez par conséquent indiquer à la commande le modèle des chaises correspondantes !

Des tablettes de rangement de la numérotation sont disponibles pour la numérotation des places (1 – 50, **référence 193**) et des rangées (1 – 30, **référence 194**). Un stylet magnétique (**modèle 195**) est également disponible : il facilite le positionnement et la manipulation des numéros. Un classeur (**modèle 198**) assure le rangement rationnel des plaquettes de numérotation.



Illustration : support magnétique sur piétement en résine de synthèse.

Tablette écrivain (exclusivement sur les modèles à piétement en résine de synthèse avec accoudoirs)

Dans le cadre de conférences de presse, de formations ou de séminaires, les tablettes écrivain rabattables (**modèle 197**) sont particulièrement utiles. Elles se clipsent en quelques gestes sur l'accoudoir – et n'interfèrent pas avec l'empilage des chaises. Les tablettes sont disponibles pour fixation sur l'accoudoir de droite ou de gauche (à préciser sur le bon de commande !).



Chariot de transport

Un chariot universel (**modèle 186**), adapté à tous les modèles empilables (piétement en résine de synthèse et piétement en acier chromé), permet d'empiler jusqu'à 10 chaises (à noter : en pile libre, le nombre maxi. est de 15 chaises). La structure du chariot est réalisée en profilés d'acier, finition laquée noire. Il est doté d'une entretoise et monté sur quatre roulettes orientables sur roulements à billes ; elles sont dotées de bandes de roulement en élastomère ; deux roulettes sont verrouillables.

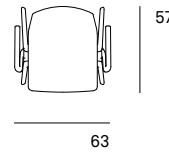
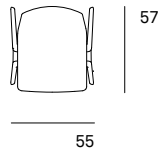
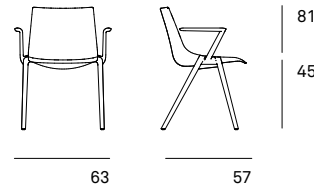
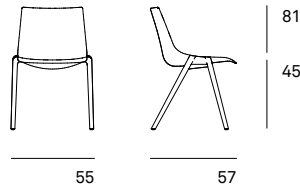
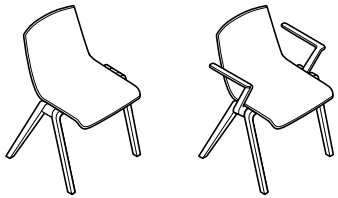


Aula. Gamme 238. Modèles et dimensions.

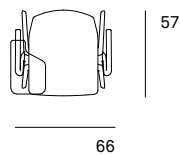
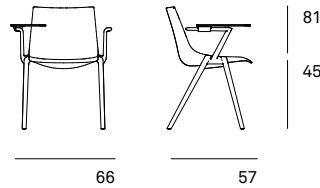
Wilkhahn

Modèles 238/10 – 238/13

238/10 Chaise polyvalente



238/10 avec tablette écriteire 197



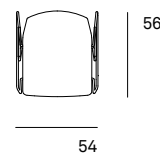
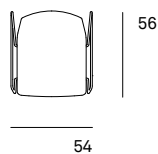
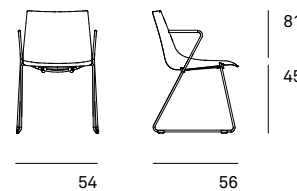
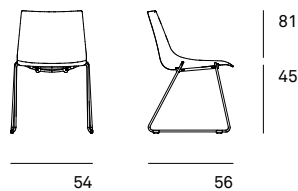
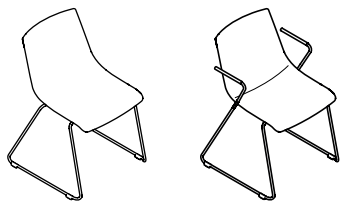
Aula. Gamme 238. Modèles et dimensions.

Wilkhahn

Modèles 238/20 – 238/22

238/20

Chaise polyvalente à piétement traîneau



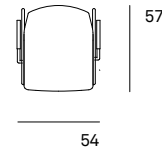
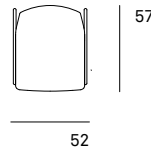
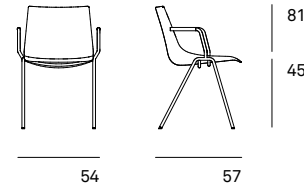
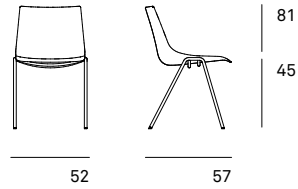
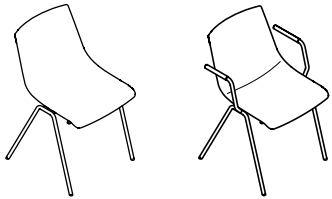
Aula. Gamme 238. Modèles et dimensions.

Wilkhahn

Modèles 238/30 – 238/32

238/30

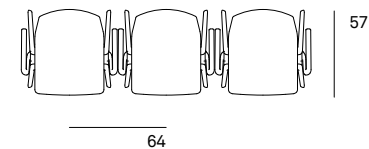
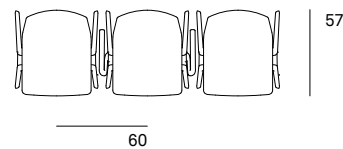
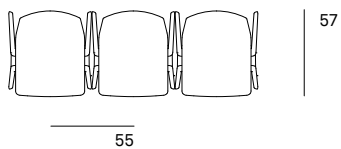
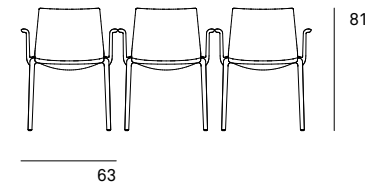
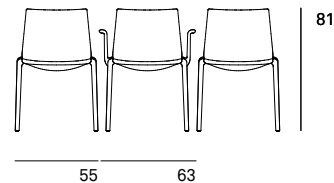
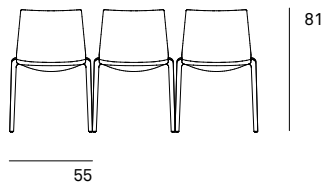
Chaise polyvalente, piétement en tube d'acier et coque en résine de synthèse



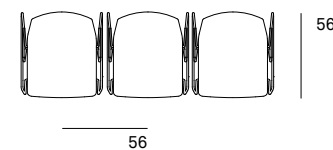
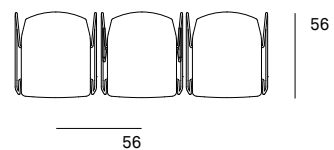
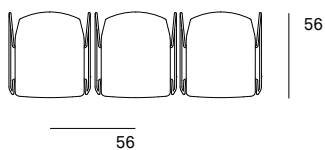
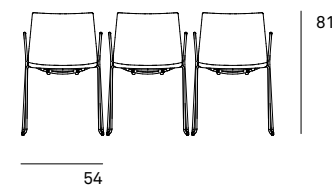
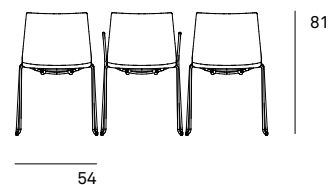
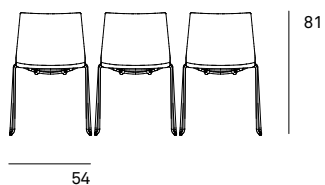
Aula. Gamme 238. Modèles et dimensions.

Wilkhahn

238/10 – 238/13



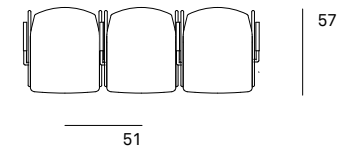
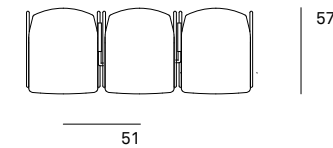
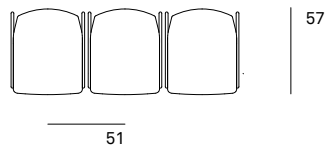
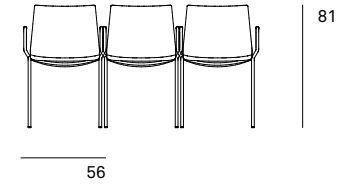
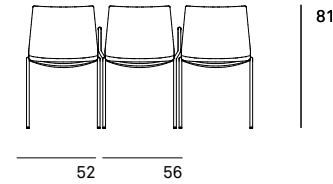
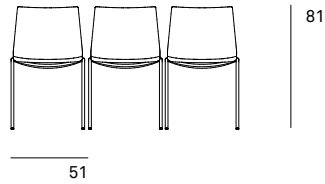
238/20 – 238/22



Aula. Gamme 238. Modèles et dimensions.

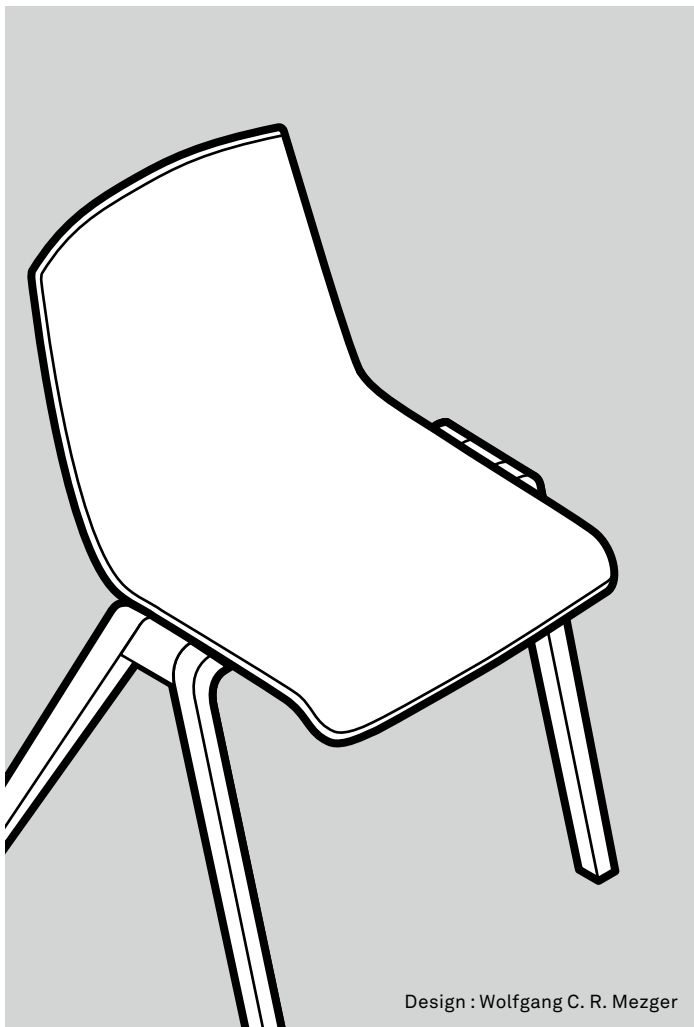
Wilkhahn

238/30 – 238/33



Aula. Gamme 238. Fiche technique.

Wilkhahn



Fonctions

Chaise polyvalente légère et empilable. La forme d'Aula, son élasticité et la conception ergonomique des coques d'assise en matière synthétique ou en bois moulé offrent un excellent confort d'assise, même en cas d'assise prolongée. Quatre couleurs, quatre versions de rembourrage et trois variantes de piètement offrent une grande liberté d'aménagement et d'équipement pour les salles de congrès et polyvalentes, les lieux de réunion, les cantines, les centres de séminaires et de congrès ou les espaces de coworking.

Structure/accoudoirs

Modèles 238/10, 238/11, 238/12, 238/13 et 239/10, 239/11, 239/12 avec piètement empilable tout en matière synthétique

en Ultramid teinté dans la masse et renforcé de fibres de verre, assorti à la coque d'assise dans les couleurs blanc, noir, gris, gris beige, avec patins universels, en option avec patins en feutre, au choix avec ou sans accoudoirs de même matériau et de même couleur, ajout possible ultérieurement sur demande.

Modèles 238/20, 238/21, 238/22 et 239/20, 239/21, 239/22 avec piètement luge à tiges rondes en acier

(Ø 12 mm), chromé brillant ou finition mat structuré dans les couleurs blanc, noir, gris, gris beige (pour la coque en matière synthétique, couleur très largement identique) avec patins universels, en option avec insert en feutre supplémentaire, au choix avec ou sans accoudoirs de même matériau et de même couleur. Accoudoirs de forme tubulaire sans PVC en élastomère thermoplastique gris-noir. Les accoudoirs ne peuvent pas être ajoutés ultérieurement. Remarque : non empilable avec revêtement en cuir. L'empilage des modèles avec piètement laqué peut entraîner une décoloration pour laquelle nous n'assurons aucune garantie. Nous recommandons des piètements chromés pour ce type d'utilisation.

Modèles 238/30 - 238/33 et 239/30 - 239/32 avec piètement à quatre pieds en tube d'acier rond

(Ø 18 mm), chromé brillant ou finition mat structuré le plus souvent de même couleur, dans les couleurs blanc, noir, gris ou gris beige, avec système de liaison intégré en polyamide teinté noir dans la masse et renforcé de fibres de verre et patins universels, en option avec insert en feutre supplémentaire, au choix avec ou sans accoudoirs de même matériau et de même couleur. Accoudoirs de forme tubulaire sans PVC en élastomère thermoplastique gris-noir. Les accoudoirs ne peuvent pas être ajoutés ultérieurement.

Remarque : non empilable avec revêtement en cuir.

L'empilage des modèles avec piètement laqué peut entraîner une décoloration pour laquelle nous n'assurons aucune garantie. Nous recommandons des piètements chromés pour ce type d'utilisation.

Assise et dossier

Modèles 238/10 - 238/32

Coque d'assise monobloc ergonomique en polypropylène renforcé de fibres de verre teinté dans la masse, identique au piètement et aux accoudoirs, dans les couleurs blanc, noir, gris ou gris beige. Modèles 238/11, 238/21 et 238/31 avec rembourrage d'assise, modèles 238/12, 238/22 et 238/32 avec rembourrage intérieur (= rembourrage d'assise et de dossier monobloc), avec un double rembourrage interchangeable en bois stratifié moulé et en mousse de polyuréthane respirante.

Modèle 238/13 et 238/33

avec habillage rembourré intégral sur les deux faces de la coque en contreplaqué moulé ; rembourrage mousse polyuréthane ventilée.

Aula. Gamme 238. Fiche technique.

Wilkhahn

Accessoires

Système de liaison fixe pour assembler des modèles à piètement en matière synthétique (238/10 - 238/13, 239/10 - 239/12) sans accoudoirs en acier galvanisé, galvanisé bleu (ajout possible ultérieurement). Système de liaison extensible pour assembler des modèles à piètement en matière synthétique (238/10 - 238/13 et 239/10 - 239/12) au choix sans accoudoirs, avec accoudoirs ou dans la combinaison de piètements avec et sans accoudoirs, en acier cintré, galvanisé bleu, avec support en polyamide renforcé de fibres de verre de couleur anthracite (ajout possible ultérieurement).

Systèmes de liaisons en combinaison avec tablette sur demande.

Système de liaison pour assembler des modèles avec piètement luge (238/20, 238/21, 238/22, 239/20, 239/21, 239/22) au choix sans accoudoirs, avec accoudoirs ou en combinaison de piètement avec et sans accoudoirs en polyamide teinté noir dans la masse.

Support magnétique pour la numérotation des sièges et des rangées en matière synthétique de couleur anthracite, à fixer au choix à droite ou à gauche du piètement, uniquement en combinaison avec les piètements en matière synthétique (238/10 - 238/13 et 239/10 - 239/12). Support pour numérotation en ligne pour les autres modèles de piètements sur demande.

Plaquettes de numérotation avec chiffres blancs sur tôle d'acier anthracite.

Tablette emboîtable sur l'accoudoir (uniquement avec les piètements en matière synthétique), rabattable vers le haut, plateau en stratifié haute pression (HPL) noir, liaison en matière synthétique noir (ajout possible). Il reste possible de former des piles.

Dimensions, poids

238/10 - 238/13 et 239/10 - 239/12

Hauteur d'assise 45 cm,
Hauteur totale 81 cm,
largeur sans accoudoirs 55 cm, avec accoudoirs 63 cm,
profondeur 57 cm,
hauteur des accoudoirs 67 cm.
Distance du centre au centre des assises de deux chaises contiguës solidarisées : 55 cm sans accoudoirs, 60 cm avec et sans accoudoirs en alternance, 64 cm avec accoudoirs.
Poids (hors rembourrage éventuel) :
6 kg sans accoudoirs,
6,75 kg avec accoudoirs

238/30 - 238/33 et 239/30 - 239/32

Hauteur d'assise 45 cm,
Hauteur totale 81 cm,
largeur avec ou sans accoudoirs 54 cm, profondeur 56 cm,
hauteur des accoudoirs 67 cm.
Distance du centre au centre des assises de deux chaises contiguës solidarisées : 56 cm pour toutes les configurations.
Poids (hors rembourrage éventuel) :
7,15 kg sans accoudoirs,
7,46 kg avec accoudoirs

238/30, 238/31, 238/32

Hauteur d'assise 45 cm,
hauteur totale 81 cm,
largeur sans accoudoirs 52 cm,
avec accoudoirs 56 cm,
profondeur 56 cm,
hauteur aux accoudoirs 67 cm.
Entraxe en cas de solidarisation en rangées :
51 cm quelle que soit la configuration.
Poids (version sans rembourrage) :
5,5 kg sans accoudoirs,
6,1 kg avec accoudoirs.

Nombre maximal d'unités empilées :

Nombre maximal d'unités empilées : 15 unités avec piètement en matière synthétique et piètement en tube d'acier, 10 unités avec piètement luge, 10 unités de chaque sur chariot de transport, hauteurs de montage lors de l'empilement : 90 mm avec piètement en matière synthétique, 37 mm/52 mm avec piètement luge (non rembourré/rembourré), 55 mm avec piètement en tube d'acier

Normes

Les chaises empilables Aula sont conformes aux normes DIN EN 16139-L1 et ANSI/BIFMA X5.1. Selon la norme relative aux sièges de bureau DIN EN 16139-L1, 10 chaises polyvalentes peuvent être empilées en position verticale.



www.tuv.com
ID 1000000000



Aula. Gamme 238. Distinctions / normes / certifications.

Wilkhahn

Distinctions

Les distinctions ci-dessous correspondent aux modèles 238/10 – 238/13.



Certifications et normes produit



DIN EN 16139 ANSI/BIFMA X 5.1

Certifications décernées à l'entreprise, affiliations



Wilkhahn et le développement durable

Wilkhahn



Depuis la création de l'entreprise, il y a plus de 100 ans, Wilkhahn n'a cessé de faire du développement durable une priorité – et son ancrage dans la philosophie de l'entreprise s'est accru au fil des décennies. La durabilité, la poursuite de pratiques sociales équitables, le respect de l'environnement et la dimension culturelle de notre activité sont des orientations qui régissent de longue date le fonctionnement et la vocation de l'entreprise : les choix fondamentaux qui les sous-tendent datent des années 50 du siècle dernier. Si aujourd'hui, la réputation internationale de Wilkhahn ne se fonde pas seulement sur les produits, mais également sur des valeurs exemplaires et pionnières, c'est parce que, très tôt, la recherche de formes intemporelles et pérennes a été indissociablement liée au respect de l'environnement, à l'amélioration du rôle social de l'entreprise et à la contribution culturelle qui doit être la sienne. C'est sur ces bases que reposent les relations entre Wilkhahn et ses clients, partout dans le monde. Pour nous, il n'y a pas de perspective plus stimulante que celle d'embellir l'avenir et de créer des environnements et un monde où il fera bon vivre.

📄 Rapport de développement durable (dernière édition) et déclaration environnementale
https://www.wilkhahn.com/fileadmin/user_upload/Wilkhahn-Umwelterklaerung.pdf



Pour de plus amples informations, veuillez nous contacter !

Wilkhahn



Wilkening + Hahne GmbH+Co.KG
Fritz-Hahne-Str. 8
31848 Bad Münder
Germany
Tél. : +49 5042 999-100
contact@wilkhahn.de
www.wilkhahn.com



Le toit caractéristique de l'un des quatre pavillons de production Wilkhahn conçus par l'architecte Frei Otto.
Crédit photo : Klemens Ortmeier.