

Wilkhahn

Stitz 2. Gamme 20.





Stitz 2

Le support assis-debout Stitz offre une toute nouvelle liberté de mouvement : la posture n'est ni assise, ni debout, mais oscille entre les deux. Stitz incarne à merveille ce principe séduisant : offrir au corps à la fois détente et stimulation. Par conséquent, on prend appui légèrement de biais sur le Stitz plutôt qu'on ne s'y assoit. Ceci permet une posture adéquate du bassin, facilite la circulation, renforce le sens de l'équilibre et active la musculature en douceur.

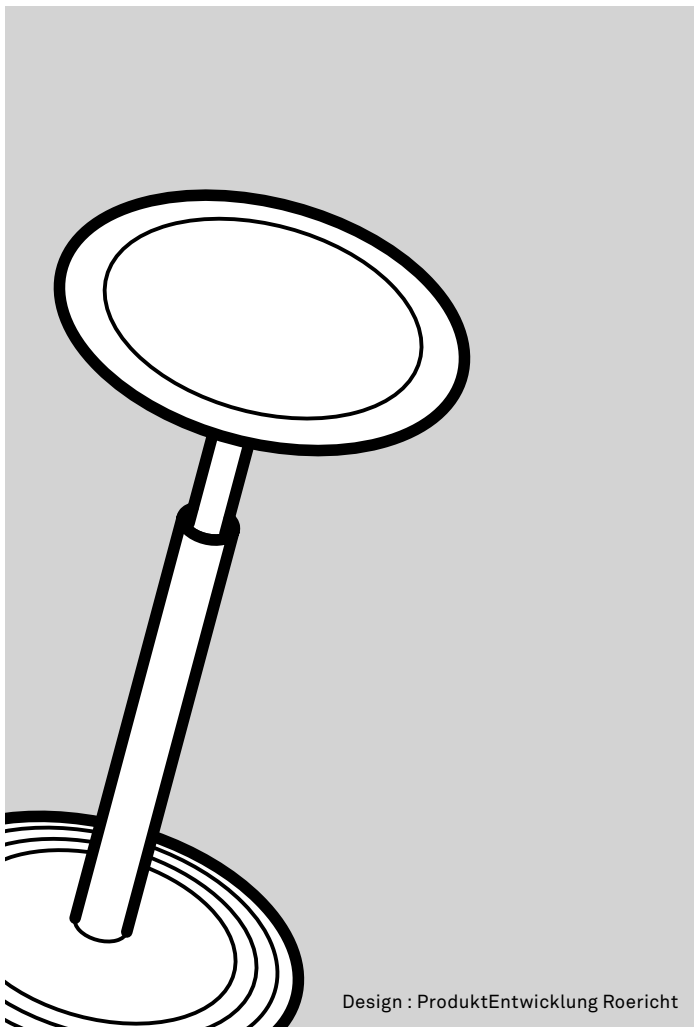
L'assise ronde peut être utilisée à 360° ; le piètement est constitué d'une base en élastomère remplie de sable siliceux, ce qui permet à Stitz de rester stable même en position inclinée. La poignée circulaire disposée sous l'assise permet d'ajuster en continu la hauteur d'appui par cartouche à gaz.

Le Stitz n'est pas seulement une icône du design – une étude réalisée par le Centre pour la Santé de l'Université Allemande du Sport de Cologne certifie que l'utilisation régulière du Stitz renforce les capacités de coordination physique !



Stitz 2. Gamme 20. Fiche technique.

Wilkhahn



Design : ProduktEntwicklung Roericht

Fonctions

En allemand, Stitz signifie littéralement support assis-debout. Réglage en hauteur assuré en continu par cartouche à gaz blindée.

Structure

Sac en élastomère noir rempli de sable, surmonté d'un socle en polyamide noir.

Assise

Disque d'assise en polyamide, coloris noir. Insert en liège, finition liège apparent ciré naturel ou habillage tissu ou cuir gaufré. Poignée circulaire en polyamide noir disposée sous l'assise et permettant d'actionner la cartouche à gaz.

Stitz 2. Gamme 20. Variantes.

Wilkhahn



201/1 Assise en liège, structure coloris noir



201/2 Assise avec habillage cuir, structure coloris noir

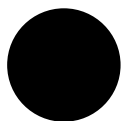


201/2 Assise avec habillage tissu

Stitz 2. Gamme 20. Variantes.

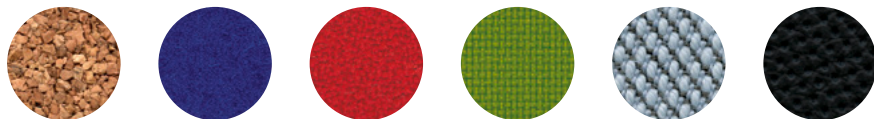
Wilkhahn

Finition de la structure



Noir

Assise/revêtements

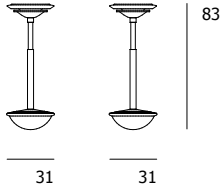


Liège, tissu : 60 Blend | 63 Auris | 66 Lona | 91 Kvadrat Steelcut Trio 3 | Cuir : 74

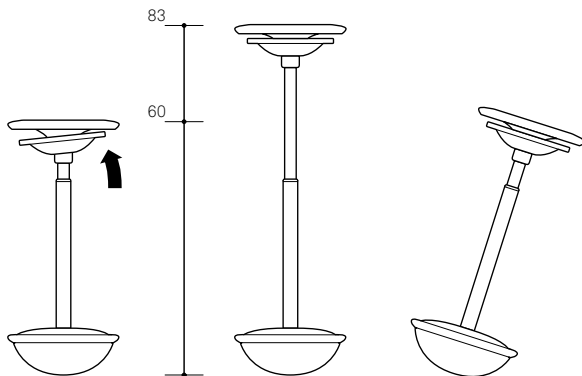
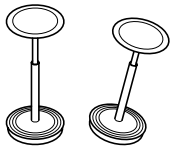
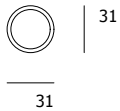
Pour une présentation exhaustive des revêtements et coloris supplémentaires, consultez notre Mediacenter.

Stitz 2. Gamme 20. Modèles et dimensions.

Wilkhahn

201/1Assise en liège,
structure noire**201/2**

Structure noire



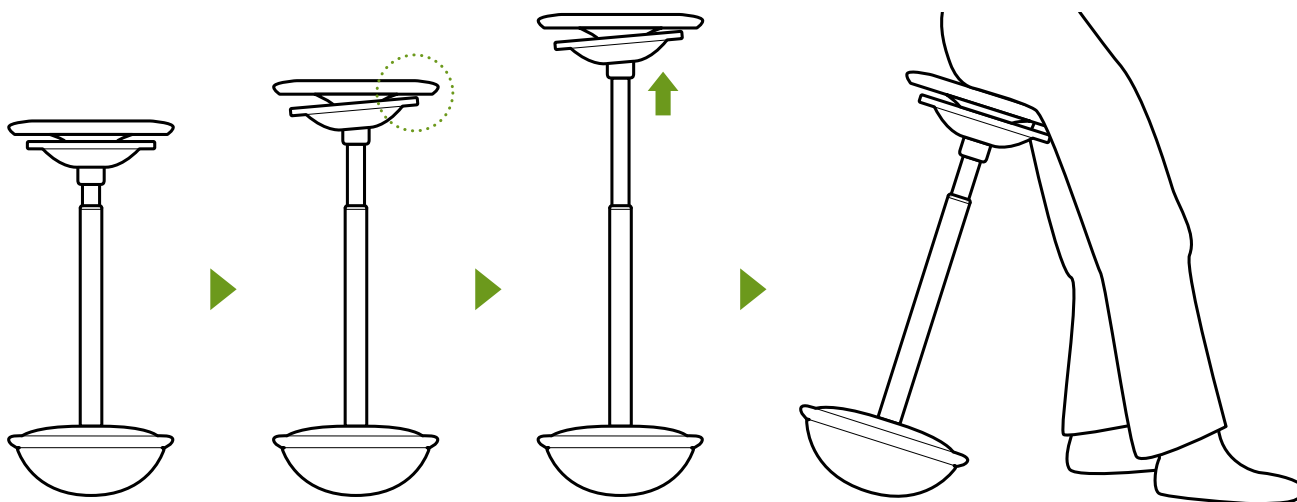
Stitz 2. Gamme 20. Modèles et dimensions.

Wilkhahn

Le modèle Stitz repose sur le principe du tripode : sa stabilité est assurée par la triangulation entre la colonne du siège et les deux jambes de l'utilisateur. Ce principe sollicite la musculature des jambes et influe positivement sur la sensation d'équilibre de l'utilisateur. La sollicitation des jambes augmente avec la hauteur de la colonne et l'inclinaison de l'assise ; dans le même temps, la sollicitation de la musculature dorsale décroît en proportion. Pour tirer tout le parti des effets positifs de ce principe, nous vous recommandons de varier régulièrement la hauteur et l'inclinaison de l'assise !

Important : la stabilité du support assis-debout Stitz n'est assurée que lorsque la colonne est inclinée vers l'avant et que vos deux jambes sont en contact avec le sol ! Aussi Stitz ne peut-il en aucun cas faire office de tabouret ou de chaise. Si les conditions précitées ne sont pas remplies, la chute de l'utilisateur est quasi inévitable !

En allemand, la consonance du mot Stitz évoque directement sa fonction de support assis-debout. Son pied central repose sur une embase souple en élastomère remplie de sable. Stitz suit ainsi chaque mouvement de l'utilisateur en s'orientant – impérativement vers l'avant (voir contre) – dans tous les sens, et garde sa position quelle que soit l'inclinaison du pied.



Stitz 2. Gamme 20. Distinctions/normes/certifications.

Wilkhahn

Distinctions



Certifications et normes produit



Certifications décernées à l'entreprise, affiliations

